

## Møte 3274, 2. september 2015

Referent: Irmelin Kårbø

Presidenten ønsket velkommen til møtet. Gjest i dag var Gunnhild Gjerdalen, presidentens mor. Det er ingen bursdager før langt ut i september.

I kveld har vi besøk av Mona Inndal som er ny styrer i DOREMI Elstangen Barnehage og hun skal fortelle om barnehagen og hva som skjer der. Vårt medlem Solveig Lyster introduserer og forteller om at hun ble kjent med barnehagen gjennom det at barnebarnet hennes går der.



Læringsverkstedet driver privat barnehagedrift, og har over 100 barnehager, DOREMI Elstangen er barnehage nr. 99. Den er en privat musikkbarnehage og den er spesiell og engasjerende. Læringsverkstedet har en visjon: *Vi får verdens viktigste verdi til å vokse*. Læringsverkstedet gir løfter både til barnet, foreldrene og til de ansatte:

- *til barnet: Vi har hjerte for deg, så du kan bli den beste utgaven av deg selv.*
- *til foreldrene: Vårt mål er sammen å skape en sosial læringsarena som setter gode spor.*
- *til de ansatte: Hos oss har du alle muligheter til å utvikle deg faglig og menneskelig, og gjør edens viktigste jobb på best mulig måte.*

Barnehagens åpningstid er mellom kl. 0700 og stenger kl. 1700. Totalt er det plass til 76 barn, i dag er det 50 barn, men plassene skal fylles opp. Det er 11 ansatte, hvorav to er menn. Viktig med mye kurs og opplæring, stor takhøyde og stor frihet, taus og tydelig, tydelige rammer. Også leken og ambisiøs, de voksne må derfor være lekende, og ha mål og mening med leken. Viktig å få til det beste for barna og de som jobber der. Barn lærer mye gjennom lek, og tilegner seg kompetanse på en morsom måte. Våre barn er morgendagens helter. De skal bli bra mennesker. Samspill/sosiale ferdigheter er avgjørende for barnas utvikling. Mestring gir utvikling – får oppgaver som krever noe av dem – tør å prøve. Bygger på en pedagogisk plattform – modellen er utformet som et livskraftig tre.

- *«Et barn er født med 100 språk, men blir frarøvet nitti», sier Loris Malguzzi Reggio Emilia – DOREMI ønsker å gjøre noe med akkurat det. Å kunne uttrykke seg, gjennom språk, og forskjellige former for kommunikasjon, både verbal og nonverbal er en viktig del av opplæringen.*
- Ved å gi rom for å kunne uttrykke seg gjennom kunst og drama utvikler barna kreativitet
- Gjennom mattelek, lek med kassaapparat og tallskive får barna tallforståelse
- De har et uteområde som er flott med mange musikalske lekeapparater, i nærmiljøet er det flott terreng for turgåing.
- I hjerterommet lærer barna om solidaritet, samarbeid, det å være god med hverandre.
- I aktivitetsrommet har de forskjellige apparater som barna kan leke i og med.
- Musikkrommet er viktig i en musikkbarnehage, og alle barna får lære å spille ukulele.

### Spørsmål fra de som er tilstede:

- *Barn kan ha mange utfordringer – både sosiale og emosjonelle, hvordan håndterer dere disse?* - samarbeider med andre instanser, så som PPT og andre hjelpeorganisasjoner.
- *Hvordan er dere dekket mht. de ansattes kompetanse?* – de har godt dekket fagpersonell – god opplæring og bygger alt på en pedagogisk plattform
- *Økonomi – hvem eier og drifter barnehagen?* – Læringsverkstedet, eierne er pedagoger – pedagogikk gjennomstyrer i alle ledd. Det er ikke fylt opp alle plasser, hvordan klarer dere dere da økonomisk. Kommunen ønsker ikke at alle plasser skal være fylt opp, Vi går med underskudd å, men vil nå fylle opp plassene.
- *Funksjonshemmede barn hvordan løser dere det mht. de behov barnet har?* – søker støtte fra kommunen, men får vi ikke det så prøver bistår vi barnet ut i fra de ressurser vi har.
- *Hvor gamle er barna som går i barnehagen?* - alder er fra 0-6 år.
- *Hvordan jobber dere med førskolebarna?* - eget opplegg for å forberede for skolen. Lærer å spille et instrument – ukulele.