

Folk gikk mann av huse for å se film om skogbruket

Mer enn 500 personer løste billett da den historiske dokumentarfilmen om skogbruk og skogindustri ble vist på Byscenen i Ringerike kultursenter. Nå inviteres det til ny visning.

TEKST: HENNING LOG

Det var i mars i år at filmen ble vist for første gang. Etter utallige oppfordringer er det bestemt at filmen skal vises på nytt. Det skjer den 10. oktober kl. 19.00.

Filmprodusent Steinar Hybertsen formidler en fantastisk fortelling gjennom et unikt historisk bilde og filmmaterie. Vi får møte lokale skogeiere, ledere fra industrien og organisasjonene, som forteller og underbygger historien om skogbruket og skogindustriens betydning frem til i dag. Vi får også et innblikk i hvordan skogens ressurser kan utnyttes til bruk i nye næringer i ringeriksregionen, sier prosjektleder Geir Fuglum (billett) i Hønefoss-Ringerike rotaryklubb.

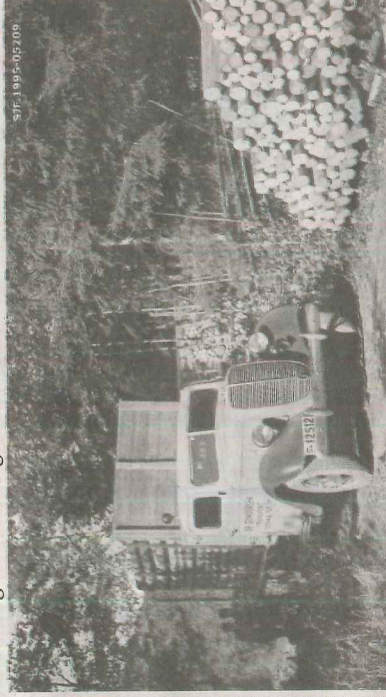
Den lokale rotaryklubben har gjennom mange år jobbet kontinuerlig med lokale filmprosjekter. I alt er det produsert tretten filmer med historisk dokumentasjon og kjente personligheter.

Filmen om skogbruket og skogindustrien er som de andre filmene initiert av Hønefoss-Ringerike Rotaryklubb.

Fløiting Rudselsva.



Lastebil og tømmer - digitalmuseum



SIF 1 1915-05200



Utislag av barket tømmer fra strovelter ved elva Vala i Nordarhov på Rin.

I dette tilfellet er filmen finansiert med støtte fra sparebankstiftelsene, skogbruket og industrien, sier Fuglum, som forteller at rotaryklubben sto ved et veiskille i 2013.

Da måtte vi ta stilling til om vi skulle fortsette med filmprosjektet som Arne Sund i sin tid initierte og drev helt fra tidlig på 90-tallet.

Men vi var heldige og fikk et samarbeid med Steinar Hybertsen i Shybert Productions AS, og i dette samarbeidet har vi frem til nå laget tre filmer med historiske tilbakeblikk på byen og distriktets fortid og utvikling, sier Fuglum.

Hjørnesteinsbedriften

I filmen får publikum blant annet være med på Follum Fabrikkers etablering og utvikling, spesielt på den rolle Follum spilte for skogbruket og lokalsamfunnet, frem til utviklingen i 2012.

-Vi får også et innblikk i mulighetene



SIF 1 1915-04311

som ligger i etableringen av Treklyngen. Filmen gir oss derfor et perspektiv for fremtiden med overgang til det grønne skiftet med produksjon av både tradisjonelle og alternative produkter som kan lages ut av en tømmerstokk, sier Fuglum.

Sagbruk

«Frem til 1960-tallet var skogsarbeid et yrke hvor en brukte hele kroppen og også «hue», for en måtte jo legge ut og beregne ei buske slik at den ble utnyttet på best mulig økonomisk måte», forteller tidligere skogsarbeider og transportør Sverre Bjerkeli, som blir intervjuet i filmen. Det var ikke for ingenting at de beste skiløperne var skogsarbeidere. På det meste, rundt 1950, var det 36 000 som hadde sitt arbeid i skogen, og tømmeret ble tatt ut med hest og fløtet på

Utislag av barket tømmer fra strovelter ved elva Vala i Nordarhov på Rin.

Planlegger film om krigen på Ringerike

Hønefoss-Ringerike rotaryklubb har kommet langt med planene om en 90 minutter lang film om krigen på Ringerike og Hadeland.

-Dette er det neste, store prosjektet vårt.

Budsjettet er på om lag 900.000 kroner. Så langt har vi fått tilsagn på rundt regnet 600.000 kroner. Også dette filmprosjektet har fått støtte av Sparebankstiftelsen Ringerike og i tiden fremover jobber vi med å få på plass flere sponsorer, sier prosjektleder Geir Fuglum.

Planen er å vise filmen våren 2020, 75 år etter krigens slutt.

Det haster

Tradisjonen tro har rotaryklubben engasjert Steinar Hybertsen og hans selskap Shybert productions AS til å produsere filmen. I en prosjektbeskrivelse skriver Hybertsen at det er på tide å lage en produksjon om krigen i ringeriksdistriktet da de aller fleste tidsvitner er borte, eller blir det om kort tid.

-Det er stort sett barn til dem som opplevde krigen som kan fortelle det de har blitt fortalt. Men så har vi Fridthjof

er heller ikke kjent blant de fleste i dag. Eggemoen var hoved-flyplass for tyske styrker i tilfelle alliert invasjon via Vestlandet. Kanskje en av de mest strategiske flyplassene i Sør-Norge. Den tyske øverste sjef i Norge, Josef Terboven, ville brenne Hønefoss by en tid da han mente det var landets verste motstandsområde. I september 1944 ble 200 hønefossinger arrestert og sendt til Grini.

-Hva var grunnen til denne massive arrestasjonen? spør Hybertsen.

Milorg distrikt, som strekker seg fra Hole, Ringerike, deler av Hallingdal, Vassfaret og Hadeland, ble området i Norge hvor hele 10 prosent av alle flydropp fra England endte opp.

Anne Marie Breien fra Breien gård på Ask var venn med nestkommanderende for de tyske styrkene under krigen, Siegfried Wolfgang Fehmer.

Hun ble en viktig part i forhandlingene om frigjøringen av Norge i mai-dagene i 1945. Etter krigen viste det seg at Anne Marie var en agent for motstandsbevegelsen i Norge og fikk sin noe sene berømmelse av den bri-

Tidlig forsøk på mekanisering.

elvene, noe som kunne ta inntil ett år. Industrialiseringen fikk sitt inntog fra midten av 60-tallet. Da kom motorsaga, traktorer, skogsbilveier og biler inn i skogen. Dette førte til at antall skogsarbeidere ble redusert til ca. 7000 på 1980-tallet, og transport med hest ble borte.

Sagbrukene var og er en økonomisk driver i skogbruket, som kjøper av den den mest verdifulle delen av tømmerstokken. I filmen får vi innblikk i en fremoverlent sagbruks- og videreforedlingsindustri, som er konkurransedyktig internasjonalt og som bidrar til utvikling av bærekraftige produkter som bruker tømmerstokken som råstoff, forteller Fuglum, som avslutter med å ønske velkommen til en film som både er spennende, dramatisk og interessant.